



Cultura Destacadas Valladolid

Valladolid en la India: Presentación del espectáculo de Carlos Saura

"Flamenco-India", dirigida por Carlos Saura y coproducida por el Ayuntamiento de Valladolid, se presenta al mercado asiático

07/03/2016 19:36 & Noticias de Valladolid 2015, Carlos Saura, Flamenco-India, India, ONCE, Teoúa Calderón, Valladolid



Siguiendo con la agenda de la comitiva vallisoletana en la [India](#), hoy se presentó en Nueva Delhi el espectáculo de [Carlos Saura](#) "Flamenco-India", una coproducción del [Teatro Calderón](#), el Ayuntamiento de [Valladolid](#) y Teamwork Arts, con la colaboración de Casa de la [India](#), el Consejo Indio de Relaciones Culturales (ICCR) y el apoyo logístico de la Embajada de España en la [India](#).

Acompañados de parte del elenco hindú y el productor de Teamworks, Sanjoy K. Roy, el alcalde del Ayuntamiento de Valladolid, Oscar Puente, y la concejala de Cultura Ana Redondo, han presentado al mercado asiático este show que se estrenó el 1 de octubre de 2015 en el Calderón.

Tal y como señala la concejala de cultura, el espectáculo, por su magnitud, su elenco, y el enorme esfuerzo artístico que supuso durante meses, no podía quedarse en Valladolid, que le sirvió de residencia. Nació con la vocación de recorrer los escenarios nacionales e internacionales, algo que está previsto que comience a hacer a partir del próximo mes de septiembre, fecha que se baraja para su estreno en el país asiático.

"Flamenco-India" muestra los elementos que unen dos formas de expresión separadas por miles de kilómetros que, unidas a través de la música y el baile, viajan a lo más profundo de sus raíces. "Un diálogo entre culturas", señaló la concejala de Cultura, Ana Redondo, "que es algo muy importante en estos tiempos".

La concejala se refirió al gran papel que como embajadores de Valladolid están jugando los miembros del equipo indio, que en la presentación en el Habitat Centre destacaron su grato recuerdo de la gastronomía vallisoletana y sus gentes. "Sólo por ellos, que se han convertido ya en una gran familia para nosotros", señaló Sanjoy ante la prensa india, el productor de Teamworks, "es obligado visitar esa ciudad".

Entre los artistas que forman parte del equipo de "Flamenco-India" cabe citar a Carmen Cortés, responsable de la creación de la parte española de las coreografías, Gerardo Núñez, compositor y director musical de las piezas flamencas, Mónica de la Fuente, especialista en artes escénicas de la India que coordinó la parte artística de los fragmentos indios y Santosh Nair, que firma las partes coreográficas.

El responsable de la dirección musical India es Ravi Prasad, y se ha contado con la colaboración de Anuj Mishra, como coreógrafo adjunto y bailarín de Kathak.

El diseño de la iluminación corrió a cargo de Paco Belda, junto al maestro Saura, y la coordinación del vestuario es de la vallisoletana Teresa Revenga.

Los artistas participaron durante meses en una residencia artística en Valladolid para crear un espectáculo donde se entrelazan la extraordinaria riqueza visual y sonora del flamenco con la danza y música tradicionales indias, tratando de mostrar así tanto las diferencias como las posibilidades para lograr esa fusión.

En su agenda, además, figuran Madrid, el próximo mes de junio y una gran gira por latinoamérica, Asia y Australia, en la que se trabaja ya desde el Teatro Calderón, en 2017.